



Konferenca dhe pedagogë

Conferences and lecturers

Prezantime të shkurtra

Short
presentations



MUZEUL
MUNICIPIULUI
BUCUREȘTI



25 Tetor / October 25th 2022

Universiteti "Fan S. Noli"
"Fan S. Noli" University
Korçë, Albania

Nga koleksionet në arkeologjinë profesionale - Një tregim i shkurtër mbi arkeologjinë klasike në Ruman

Dr. Alina Streinu

Prezantimi propozon një shikim të shkurtër në historinë e arkeologjisë rumune nga formimi i koleksioneve të antikiteteve dhe kërkimet e para arkeologjike, deri te metodologjia moderne. Fokusi kryesor qëndron në zonën e bregdetit të Detit të Zi, ku u themeluan kolonitë greke që më vonë u bënë metropole dhe qendra të rëndësishme urbane në epokën romake. Ky është gjithashtu rajoni që ofron disa nga gjetjet më mbresëlënëse në koleksione dhe muze. Hapësira pontike ka qenë gjithmonë një qendër e njerëzve dhe kulturave dhe kërkimi në këtë hapësirë ka evoluar drejt një qasjeje shumëpalëshe ndaj proceseve historike në antikitet.

Kalimi nga interesi për antikitetet në arkeologji, bazuar në metoda shkencore dhe në kontekstin historik, nxiti rregullimin e legjislacionit në lidhje me kërkimin arkeologjik dhe rivlerësimin e materialeve. Prezantimi i propozuar do të detajojë veçoritë e koleksioneve dhe vendbanimeve greko-romake në bregdetin pontik, një qasje që synon të njohë audiencën me një pjesë të historisë antike të Rumanisë dhe me qasjet aktuale ndaj artefakteve dhe arkeologjisë klasike.

Evolucioni dhe zhvillimi i Bukureshtit në tre faza: Periudha osmane, Periudha komuniste dhe Periudha e tranzicionit (post-komuniste).

Dr. Theodor Ignat, Dr. Dan Pîrvulescu

Bukureshti, sipas përkufizimit të vet është një qytet i vjetër mesjetar. Rrënjët e tij humbasin në mjegullën e kohës, diku në shekullin e 14^{-të}. Ky fakt u vërtetua me gërmime arkeologjike, por jo në dokumente të shkruara. Kjo ndodhi vetëm në vitin 1459, më 20 shtator, kur një dokument zyrtar i lëshuar nga Vlad Țepeș përmend emrin Bukuresht, si vend të origjinës. Kjo ishte lindja e Bukureshtit si kryeqyteti i Wallachia që u alternua për gati 200 vjet me Târgoviște, sot një qytet më i vogël, 80 km në veri-perëndim të Bukureshtit.

Historia e Bukureshtit dhe e Wallachia u formësua nga marrëdhëniet ekonomike, por mbi të gjitha politike me Perandorinë Osmane. Alternimi i kryeqytetit nga Bukureshti në Târgovice ishte një pasojë e drejtpërdrejtë e këtyre marrëdhënieve.

Në do të eksplorojmë zhvillimin e qytetit nga strukturat e tij më të hershme me tulla të shekullit të 14^{-të} deri në shekullin e 18^{-të}, 19^{-të} të periudhës së Fanarit që i dha fund ndikimit të Perandorisë Osmane në Wallachia.

Pas një periudhe të shkurtër zhvillimi demokratik, Rumania kaloi në një regjim komunist. Si kryeqytet, Bukureshti vuajti më së shumti gjatë këtij regjimi. Transformimet e mëdha strukturore kanë ndryshuar qytetin dhe kanë formësuar të tashmen e tij. Kishat shekullore janë zhvendosur ose shkatërruar, lagje të tëra janë rrafshuar për të krijuar banesa dhe ndërtesa publike.

Pastaj fituam përsëri lirinë. Pas vitit 1989, Rumania dhe sigurisht Bukureshti ka hyrë në një periudhë tranzicioni. Kjo mund të karakterizohet nga kaosi arkitektonik dhe zhvillimi dinamik.

Pavarësisht gjithë këtyre ndryshimeve, Bukureshti e ka ruajtur hijeshinë e tij, duke tërhequr turistët nga e gjithë bota. Ishujt e vegjël të qetësisë janë të shpërndara nëpër qytet. Këto janë embrionet për zhvillimin e ardhshëm.

From Collections to Professional Archaeology - A brief narrative on classical archaeology in Romania

Dr. Alina Streinu

The presentation proposes a brief foray into the history of Romanian archaeology from the formation of antiquities collections and the first archaeological researches to modern methodology. The main focus falls on the area of the Black Sea coast where the Greek colonies were founded that later became metropolises and important urban centres in the Roman era. This is also the region that offered some of the most impressive finds in collections and museums. The Pontic space has always been a hub of people and cultures, and research in this space has evolved towards a multilateral approach to historical processes in antiquity. The shift from interest in antiquities to archaeology based on scientific methods and historical context prompted the regulation of legislation relating to archaeological research and the revaluation of materials. The proposed presentation will detail the particularities of the Greco-Roman collections and settlements on the Pontic coast, an approach aimed to familiarize the audience with a part of the ancient history of Romania and with current approaches to the artefacts and classical archaeology.

The Evolution and development of Bucharest in three stages: The Ottoman, The Communist and Transition (Post-Communist) Periods.

Dr. Theodor Ignat, Dr. Dan Pîrvulescu

Bucharest is by definition an old medieval city. Its roots are lost in the mists of time somewhere in the 14th century. This fact was proven by archeological excavation, but not on written documents. That happened only in 1459 on the 20th of September when an official document issued by Vlad Țepeș mentions the name Bucharest as place of origin. This was the birth of Bucharest as the capital of Walachia that alternated for almost 200 years with Târgoviște, today a smaller city 80 km north-west of Bucharest.

The history of Bucharest and Walachia was shaped by the economical but most of all political relation with the Otoman Empire. Alternating the capital from Bucharest to Târgoviște was a direct consequence of these relations.

We will explore the development of the city from its earliest 14th century brick structures up to the 18th to 19th century of Fanar period that ended the influence of the Ottoman Empire in Wallachia.

After a short period of democratic development Romania switched to a communist regime. As capital, Bucarest suffered the most during this regime. Big structural transformations have changed the city and shaped its present. Century old churches have been moved or demolished, entire neighborhoods have been leveled down to make way living flats and public buildings.

Then we had freedom again. After 1989, Romania and of course Bucharest has entered a transition period. It can be characterized by architectural chaos, and dynamic development.

Despite all these changes, Bucharest has kept its charm that attracts travelers all over the world. Small islands of tranquility are scattered through the city. These are the embryos for the future development.

Dr. Adrian Majuru

Adrian Majuru (n.1968) është diplomuar në histori në Universitetin e Bukureshtit, ku dhe fitoi doktoraturën e tij në gjeografinë njerëzore (2004). Në vitet 2011 dhe 2012 përfundoi Shkollën Pasuniversitare të Antropologjisë në Institutin Francisc Rainer – academia rumune. Si rezultat, botoi veprën “Inter-disciplinarity as an integrative principle of universality for Francisc Josif Rainer” në vitin 2012.

I trajnuar si historian në Universitetin e Bukureshtit, Adrian Majuru kishte interes për gjeografinë njerëzore; duke filluar të eksplorojë hapësirën urbane si një vend arkeologjik i identitetit të një komuniteti, gjeşte të vogla, rituale të përditshme, pushtet, marginalitet etj. Ai mbrojti tezën e doktoraturës “Periferia e Bukureshtit: habitat dhe mentalitetet” (1900-1950) (Periferia Bucureştiului: habitat şi mentalităţi) në Universitetin e Bukureshtit dhe ka botuar një numër librash të rëndësishëm që rikthejnë kujtesën e qytetit dhe rrënjët e gjeşteve dhe karakteristikave bashkëkohore kolektive. Që nga viti 2014 është menaxher i Muzeut të Bashkisë së Bukureshtit.

Adrian Majuru (n.1968) is licensed in history at the University of Bucharest, where he earned his Phd. in human geography(2004).

Between 2011 and 2012 he finished the postgraduate School of Anthropology at the Francisc Rainer Institute – the Romanian academy. As result, he published the work Inter-disciplinarity as an integrative principle of universality for Francisc Josif Rainer(2012).

He has launched the *Revue of Urban Anthropology*, that will appear in November, 2013, as a biannual publication in Romanian, English and French and teaches urban anthropology at the graduate and postgraduate courses at the Ion Mincu University of Architecture and Urbanism.

Trained as a historian as the University of Bucharest, Adrian Majuru

became interested in human geography; he soon began to explore the urban space as an archeological site of a community's identity, small gestures, daily rituals, power and marginality etc. He thus completed a Ph.D dissertation on *The Outskirts of Bucharest: habitat and mentalities (1900-1950)* (Periferia Bucureştiului: habitat şi mentalităţi) at the University of Bucharest and has published a number of important books that restitute the memory of the city and the roots of contemporary collective gestures, characteristics, options. Since 2014 he is the manager of the Bucharest Municipality Museum.



Libra të botuar(të përzgjedhura) / Books published (selective):

The Bucharest of the outskirts or periphery as a way of living, Compania Publ House, 2003

The Albanian Bucharest, Ararat Publ House, 2002

Childhood in Romania, Compania, 2006

Childhood in Romania. History and forecast(1850-2050), Corint, 2021

Bucharest in Time. How the City formed/History of districts/mentalities/ behaviors, MMB Publishing, 2019

Francisc Josif Rainer. The biography of a life project(1874-1944), Oscar Print, 2017

Dr. Dan Pîrvulescu

Dan Pîrvulescu ka fituar titullin Doktor në histori në vitin 2015 në Akademinë Rumune. Ai është një numizmatist dhe arkeolog i specializuar në studimin e periudhës mesjetare dhe në zbulimet monetare, nga Rumania. Ai është ekspert arkeolog, ekspert i gjetjeve arkeologjike dhe burimeve historike, po ashtu është organizator i ekspozitave prestigjioze në Rumani dhe jashtë saj, Dan Pîrvulescu ka marrë pjesë në disa konferenca mbi numizmatikën dhe arkeologjinë, të organizuara nga institucione muzeale, institucione kërkimore dhe universitete. Ai është autor i një vëllimi kushtuar daljes së monedhave të para mesjetare rumune, i disa kapitujve në vëllime enciklopedike si dhe autor i mbi 25 studimeve të specializuara. Prej vitit 2005 Dan Pîrvulescu punon në Muzeun e Bashkisë së Bukureshtit dhe duke filluar nga viti 2017 është zëvendësudrejtor në këtë institucion. Ai është themeluesi dhe kryeredaktor i Gazetës së Kërkimeve Arkeologjike dhe Numizmatike (2015-2022), një botim i akredituar nga Këshilli Kombëtar i Kërkimeve Shkencore në Rumani dhe i indeksuar në bazat e të dhënave ndërkombëtare. Në partneritet me institucione të tjera, ai është gjithashtu organizator i simpoziumeve “Kërkime Arkeologjike dhe Numizmatike” të mbajtura në Muzeun e Qytetit të Bukureshtit (2015-2022).

Dan Pîrvulescu obtained the title of doctor in history in 2015 at the Romanian Academy. He is a numismatist and archaeologist, specialized in the study of the medieval period and in monetary

discoveries from Romania. Expert archaeologist, expert in archaeological goods and historical sources, organizer of prestigious exhibitions in Romania and abroad, Dan Pîrvulescu participated in several conferences on numismatics and archaeology, organized by museum institutions, research institutions and universities. He is the author of a volume dedicated to the emergence of the first Romanian medieval coins as well as some chapters in encyclopedic volumes and over 25 specialized studies. Since 2005, he has been working at the Bucharest Municipality Museum, and starting with 2017 he is a deputy director within the institution. He is the founder and chief editor of the *Journal of Archaeological and Numismatic Research* (2015-2022), a publication accredited by the National Council of Scientific Research in Romania and indexed in international databases. In partnership with other institutions, he is also the organizer of the “Archaeological and Numismatic Researches” Symposiums held at the Bucharest City Museum (2015-2022).



Dr. Theodor Ignat

Theodor Ignat është i specializuar kryesisht në arkeologjinë prehistorike (neolitike) të Rumanisë juglindore, ai ka një përvojë mbi 20 vjeçare në gërmimet arkeologjike. Theodor Ignat ka fituar diplomën Bachelor në vitin 2005, diplomën Master në vitin 2006 dhe ka mbrojtur tezën e doktoraturës në vitin 2013 duke pasur si temë Kulturën Gumelnița në Luginën e Mostiștea me një studim rasti mbi vendbanimin Sultana-Malu Roșu, të cilin e publikoi më vonë. Pas diplomimit në Master ai u punësua fillimisht në Muzeun Călărași, pastaj që prej vitit 2007 e deri më sot, në Muzeun Bashkiak të Bukureshtit dhe prej vitit 2017 drejton Byronë për Arkeologjinë Parandaluese dhe Sistematike. Gjatë punës së tij në Muze, ai pati mundësinë të gërmonte vende nga pothuajse të gjitha periudhat parahistorike dhe historike. Të punosh në Bukuresht ofron mundësinë për shumë punë në arkeologjinë mesjetare dhe atë pas mesjetare, por ai vazhdoi gjithashtu të fokusohet edhe në fushën e tij kryesore të ekspertizës. Për këtë arsye ai është anëtar i Projektit Arkeologjik Sultana që prej vitit 2006 dhe i Projektit Arkeologjik Gumelnița që prej vitit 2017. Ai ka qenë dhe është ende anëtar i shumë projekteve kombëtare dhe ndërkombëtare të themeluara nga Ministria e Kërkimeve. Të gjitha këto arritje bënë që ai të përzgjidhej dy herë për të qenë anëtar i Komitetit Kombëtar të Arkeologjisë, nga Rumania. Aktualisht ai po kryen gërmime në vende të rëndësishme mesjetare në Qendrën e Qytetit të Vjetër të Bukureshtit.

Specialized mainly in prehistoric (Neolithic) archeology of south-east Romania, Theodor Ignat has a experience of over 20 years in archeological excavation. He obtained his Bachelor degree in 2005, Master's degree in 2006 and defended his PhD thesis in 2013 having as a subject Gumelnița Culture on Mostiștea Valley with a case study on Sultana-Malu Roșu tell settlement, which he latter published. After Masters graduation he was employed first at Călărași Museum, then since 2007 to present day, at Municipality Museum of Bucharest and from 2017 he is running the Bureau on Preventive and Systematic Archeology. During his work at the Museum he had the opportunity of excavating sites from almost all prehistoric and historic periods. Working in Bucharest offers a lot of work on medieval and post medieval archeology, but he kept focus on his main field of expertise too. Thus he is a member of Sultana Archeological Project since 2006 and Gumelnița Archeological Project since 2017. He has been and still is member of multiple national and international projects founded by the Ministry of Research. All of these achievements got him selected two times to be a member on the National Comity of Archeology from Romania. At present he is conducting excavation on important medieval sites in the Old City Center of Bucharest.



Dr. Alina Streinu

Specialiste në arkeologjinë e lashtë romake, Alina Streinu ka mbaruar studimet "Bachelor" në vitin 2008 në Fakultetin e Historisë, Universiteti i Bukureshtit dhe me pas vazhdoi studimet e saj Master, dhe në vitin 2014 mbrojtë tezën e doktoraturës: "Banorët e Skithisë së Vogël gjatë antikitetit të vonë". Gjatë viteve të fakultetit ajo përfitoi nga dy grante të ofruara nga Qendra Camille Julien, Aix en Provence, Francë dhe Instituti Britanik në Ankara. Në Rumani ka marrë pjesë në fushatat sistematike arkeologjike në Tropaeum Traiani (Adamclisi, Constanța), Argamum (Jurilovca, Tulcea), Acic Suat (Baia, Tulcea), si dhe gërmime të shumta shpëtimi të koordinuara nga Muzeu Kombëtar i Historisë së Rumanisë dhe Muzeu i Bashkisë së Bukureshtit. Jashtë vendit, Alina Streinu ka marrë pjesë në projekte arkeologjike në Mytilini (Lesbos, Greqi), Apamea Kelainai (Dinar, Turqi), Ephessos (Selchiuk, Turqi) dhe që nga viti 2015 ajo është anëtare e përhershme e ekipit kërkimor në Labraunda (Milas, Turqi). Që nga viti 2016, Alina Streinu punon pranë Muzeut të Bashkisë së Bukureshtit dhe që prej vitit 2022 koordinon Zyrën për Historinë e Lashtë dhe Mesjetare.

Specialist in Ancient Roman archaeology, Alina Streinu obtained a Bachelor degree in 2008 at the Faculty of History, University of Bucharest and pursued her studies with a Masters' degree followed in 2014 by the public defence of a PhD thesis about the people of Scythia minor during Late Antique. During the faculty years she benefited from two grants offered by the Centre Camille Julien, Aix en Provence, France and British Institute at Ankara. In Romania I participated to the

systematic archaeological campaigns at Tropaeum Traiani (Adamclisi, Constanța), Argamum (Jurilovca, Tulcea), Acic Suat (Baia, Tulcea), as well as numerous rescue excavations coordinated by the National Museum of History of Romania and Bucharest Municipality Museum. Abroad, Alina Streinu participated in archaeological projects at Mytilini (Lesbos, Greece), Apamea Kelainai (Dinar, Turkey), Ephessos (Selchiuk, Turkey) and since 2015 she is a permanent member of the research team at Labraunda (Milas, Turkey). Since 2016, Alina Streinu is employed by the Bucharest Municipality Museum and starting with 2022 coordinates the Office for Ancient and Medieval History.

